

Arno Bammé (Hg.)

Schöpfer der zweiten Natur

Der Mensch im Anthropozän

Metropolis-Verlag
Marburg 2014

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Metropolis-Verlag für Ökonomie, Gesellschaft und Politik GmbH

<http://www.metropolis-verlag.de>

Copyright: Metropolis-Verlag, Marburg 2014

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7316-1094-6

Inhalt

Prolog

Für eine Soziologie des Anthropozäns <i>Arno Bammé</i>	9
---	---

Die nächste große Transformation: Facetten, Folgen und Desiderate

Die menschengemachte Erde <i>Christian Schwägerl</i>	39
Fünf Gründe, warum die Menschheit den Herausforderungen des 21. Jahrhunderts nicht gewachsen ist <i>Arno Bammé</i>	49
Das Ende der Freiheit? <i>Christian Lauk</i>	63
Energie – die Welt(macht) zwischen Mensch und Natur <i>Renate Hübner</i>	93
Technik, Politik und das Theater der Apokalypse <i>Wilhelm Berger</i>	129
Wenn Gaia zürnt. Anmerkungen zu Bruno Latours „geostories“, oder eine ökologische Kritik, die keine sein will <i>Matthias Wieser</i>	145
Technik und Ingenieure im Anthropozän <i>Tanja Paulitz</i>	161
Ist das Anthropozän ein Plutozän? <i>Günter Ropohl</i>	179
Prometheische Scham <i>Bazon Brock</i>	205

Epilog

Das Berliner Symposium <i>Ingrid Reschenberg</i>	215
---	-----